

دور آليات التصميم البيئي في حفظ الأمن في المدينة – دراسة تطبيقية لمنطقة الكرادة

أ.م.د. هدى عبد الصاحب العلوان

جامعة بغداد / كلية الهندسة

hoda_alwan@yahoo.com

عمار محمد عبد المجيد

جامعة بغداد / كلية الهندسة

ammam_alkafaji@yahoo.com

الخلاصة:

حاول الانسان منذ القدم ارضاء حاجته من الأمن وحماية نفسه وافراد مجموعته من كل ما يهدد حياته وممتلكاته وانتمائه. ان النمو السكاني الكبير والتقدم والتحضّر بشكل متطرف في جميع أنحاء العالم والهجرة بين البلدان فضلاً عن تعقيد متطلبات الحياة وصعوبة المعيشة الى جانب تطور وسائل الاتصالات والنزاعات السياسية المستمرة، وأخيراً ظاهرة الإرهاب والتهديدات الإرهابية التي باتت تشكل تهديداً جدياً وخطراً حقيقياً يواجه الوجود البشري وحضاراته وانجازاته، كل ذلك جعل السيطرة على المدينة وتحقيق الاستقرار فيها أمراً صعباً. ومع تصاعد وتائر التحضر والتحوّلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية أخذت هذه الظواهر المرضية بالاضطراد منقلبة الهاجس النفسي بمخاوف أضفت صبغة قاتمة على الحياة الحضرية وعكرت صفوها. لذلك حتم على الباحثين في مجال التخطيط والتصميم الحضري إجراء البحوث والدراسات لإيجاد حلول واقعية تساهم في توفير بيئة آمنة للسكان.

لقد شكل غياب الإطار النظري الشامل لآليات التصميم البيئي وضعف الرؤية المتكاملة حول الدور الذي يمكن ان تؤديه تلك الآليات في خفض التهديدات الأمنية التي تتعرض لها المدن، مشكلة البحث الرئيسية. وعلى ضوء المشكلة البحثية، تحدد هدف البحث في وضع إطار نظري متكامل لآليات التصميم البيئي في المدن القائمة أو القابلة للتوسع أو الجديدة و بهدف خفض التهديدات التي تتعرض لها تلك المدن الى الحد الأدنى. لقد تطلب تحقيق الهدف بناء الإطار النظري، الذي على ضوءه طرحت فرضية البحث الرئيسية، ومن ثم تطبيق الإطار النظري على منطقة منتخبة بهدف اختبار صحة الفرضية ووضع استنتاجات وتوصيات نهائية للبحث.

لقد أفرزت النتائج التي خلص اليها البحث في جزئيه النظري والتطبيقي فاعلية الإطار النظري لآليات التصميم البيئي في خفض التهديدات الأمنية التي تتعرض لها المدينة ووضع مؤشرات للمدن القابلة للتوسع والمدن الجديدة.

الكلمات المفتاحية: الأمن، المدينة، التصميم البيئي.

المقدمة :-

1-1-1 الأمن لغةً : الاطمئنان، وهو ضد الخوف [2]

ص [56]. والأمن، ضد الخوف، إقصاء الخوف، والقلق، وتوفير السلامة والطمأنينة، وهي مفردة تقابلها مفردة (الخوف)، والأمانة ضد الخيانة [5، ص 26].

1-1-2 الأمن اصطلاحاً :- هو ذلك الظرف الضروري

لنمو الحياة الاجتماعية وازدهارها وهو الشرط الاساسي لنجاح اي وجه من أوجه النشاط البشري زراعياً أو صناعياً أو إقتصادياً بل انه من الزم الضروريات لحفظ كيان الدولة وتأكيد استقلالها [8، ص 1].

1-2-1 المدينة لغةً واصطلاحاً :-

1-2-1 المدينة لغةً : كما ورد في المعاجم، مأخوذة من

مدن بالمكان اي اقام به، وهي حقيقة مادية مرئية في مظهر الارض من حيث الكثافة السكانية والكتلة البنائية والبعد التاريخي والحيثية الإدارية، وتعد المدينة وحدة تشكيلية قديمة خربها المجتمع الانساني منذ زمن يرجع الى مايقارب سبعة آلاف سنة وهي من اعظم إنجازات الإنسان [6، ص 33].

يتناول البحث تعريف مفهوم الأمن والمدينة واستعراض النظريات والدراسات والطروحات المعمارية الخاصة بتوفير الأمن في المدن واستخلاص إطار نظري متكامل لآليات التصميم البيئي من خلال هيكل واضح يعتمد على مفهوم شامل، يستند عليه في إيجاد الحلول الملائمة في التعامل مع البيئة المبنية في المدن.

وفي ضوء ذلك، تم بناء هيكل البحث الذي يضم اربع محاور. يتناول المحور الاول تعاريف لمفاهيم الأمن والمدينة. ويتناول المحور الثاني استعراض لاهم النظريات والدراسات والطروحات المعمارية المتخصصة بتوفير الأمن في المدينة بهدف استخلاص إطار نظري متكامل لآليات التصميم البيئي لحفظ الأمن في المدينة. اما المحور الثالث فقد خصص لتطبيق الإطار النظري المستخلص على منطقة منتخبة من مدينة بغداد. واخيراً تضمن المحور الرابع الاستنتاجات والتوصيات النهائية.

1- المحور الأول / مصطلحات ومفاهيم عامة

1-1-1 تعريف الأمن لغةً واصطلاحاً :-

- الحاجة الى كتل قصيرة
- خليط من المباني من مختلف الاعمار
- الحاجة الى تركيز كثيف كاف من الناس
- نستنتج من الطرح اعلاه ان نظرية (Jacobs) قد ركزت على ماياتي:-
- ان توفير الامن في المدينة يستند الى قاعدة اساسية هي التنوع بإعطاء خيارات مكانية من خلال الاستعمال المختلط لمناطق المدينة وضمن حدود تسمح بذلك .
- ان منع الجريمة يجري من خلال الجوانب العمرارية والتصميمية الناتجة من التنظيم المكاني لانماط استعمال الارض الحضرية والشوارع وتطويرها بمفهوم (الشوارع المراقبه بصرياً).
- التصميم الناجح للبيئة الحضرية يساهم للحد من عوامل وقوع الجريمة وتلافيها من خلال تعزيز الشعور الحيوي وزيادة التقارب بين السكان .
- يجب ان يكون هناك تحديد بين الفضاء العام والخاص .
- ان هيمنة استعمال ارض واحد او فعالية واحدة ولساحة كبيرة من الأرض سيجعلها عديمة الاهتمام لا ن استعمالها ضمن وقت معين وليس دائمياً .
- تحقيق مزج استعمال الارض من خلال التنوع والتقارب والارتباطية والاندماج والتكامل بين استعمال الارض .
- تحقيق مبدأ الحضور الاجتماعي لماشي السابلة لجعلها مستمرة الاستعمال لتعزيز فعالية المراقبة البصرية.

3-2- نظرية (Robert Ardrey) – الضرورة

الحيزية – The Territorial Imperative

عام 1966م :- هي نظرية وضعها (Ardrey) تناولت نفس التوجهات التي طرحتها (Jacob) في اهمية الحيزية وتنظيم وتنويع استعمال الارض ، وتجنب ظهور فضاءات سلبية في المدن . ان وجود فضاءات مهملة (كثيبة) بين البلوكات السكنية مسببه حالة من التشتت المكاني وهو سبب لارتفاع نسب الجرائم في المدن . مشيراً إلى ان المدينة بدأت تعاني من حالة الفصل والعزل الاجتماعي نتيجة لما أحدثته التصاميم الجديدة من ظهور ابنية مهجورة وساحات خالية حيث اصبحت بمثابة مانع فيزيائي لأنماط الاتصال الاجتماعي بين سكان تلك المناطق . مشيراً الى اهمية التصميم الحضري في خلق فضاءات جاذبة لحركة السكان ومكان تفاعلهم ضمن المدينة ، مؤكداً على اهمية حيوية ونشاط البيئة الحضرية ، مبيناً ان الاستياء المتولد لدى الساكنين في البيئة الحضرية سببها المخططون الحضريون ، المعماريون ، الإدارات السكنية (13، ص 40-53).

تمثل ظروف (Ardrey) اعلاه امتداداً لظروف (Jacobs) ، وان وجود فضاءات عديمة النشاط البشري وشاغرة (مهملة) تكون مولدة للجريمة وتنتج عنها آثار سلبية بسبب عدم معرفة النتائج الاجتماعية التي تنطوي عليها القرارات التصميمية فيما يخص تنظيم

1-2-2- المدينة اصطلاحاً :- هي مجموعة من الافراد وعدد من الهياكل العمرانية الثابتة ضمن رقعة جغرافية محددة ، منظمة بالشكل الذي يسهل عملية تبادل السلع والخدمات بين ساكنيها أنفسهم ومع محيطها الخارجي [9، ص 6].

2- المحور الثاني : استعراض النظريات والدراسات والطروحات العمرارية المتخصصة بتوفير الأمن في المدينة.

1-2 النظرية الحيزية (Territory Theory)

- منذ منتصف القرن العشرين اعتمدت هذه النظرية على قاعدة بيلوجية عامة هي نزعة الدفاع عن الحيز وان الإنسان يتفاعل ايجابياً مع الفضاء الذي يشعر بحيزيته ويعتبر احد اوجه التعبير عن خصوصية الفضاء لشاغله ، منذ ذلك الوقت جرى التباحث في مسألة الحيزية وعلاقتها بالجريمة من خلال فكرة المساحة المحمية [20، ص 98].

ومن مبادئ النظرية الحيزية :- الفصل المنتظم للعام والخاص لتعزيز السيطرة الداخلية على الفضاءات الداخلية الخاصة وعزلها عن الفضاءات الخارجية العامة لتحقيق الامان للساكنين ، في حين تسيطر الفضاءات (شبه العامة – شبه الخاصة) على حركة فعالية الساكنين

[22، ص 19-20]
بناءً على ماتم طرحه فان مفهوم الحيزية يمثل حاجة الانسان للخصوصية وهو مهم للتصميم البيئي ويمكن تعميمه على مستويات التجمعات البشرية كافة .

2-2 نظرية (Jane Jacobs) في كتابها (الموت

والحياة في المدن الأمريكية) ، 1961 :- اكدت (Jacobs) بأن الأستخدام المختلط في استعمال الارض يعتبر مفتاح الامان للفضاءات الحضرية ، حيث تلخصت افكارها في ان الأراضي الحضرية متعددة الفعاليات سوف تجذب وتغري الناس بحركة متواصلة ومستمرة خلال ساعات الليل والنهار ، وان الاستعمال المستمر للفضاءات العامة في المنطقة السكنية هو أكثر العوامل المساعدة والطرق المؤثرة في ضمان توفر المراقبة البصرية الطبيعية وغير الرسمية [18، ص 31].

ومن مبادئ نظرية (Jacobs) :
أولاً :- الطبيعة الخاصة للمدن (Nature of Cities) وتشمل :-

- توفير شبكة مستمرة
- استخدام الرصيف بشكل مستمر
- الحدائق ، الساحات ، والمباني كجزء من نسيج الشارع.
- ثانياً :- مبادئ التنوع في المدينة (The Principle For City Diversity) وتشمل:-
- التنوع او تعدد الاستعمالات في الارض الحضرية

الحياة (CPTED) يقلل الفرص الجنائية ويعزز التفاعل الاجتماعي الإيجابي بين المستخدمين الشرعيين للفضاء. وينصب التركيز على الوقاية بدلاً من الخوف. وهو نهج متطور يجري تنفيذه على نطاق عالمي [21]، ص 8].

ومن مبادئ (CPTED) :-

أولاً :- المراقبة الطبيعية

ثانياً :- سيطرة الوصول الطبيعي

ثالثاً :- تدعيم الحيئية الطبيعية

رابعاً :- الصيانة الخارجية

نستنتج من النظرية اعلاه:-

- توظف البيئة السكنية تخطيطاً وتصميماً للحد من فرص الجريمة وتحسين نوعية الحياة السكنية .
- تعزيز سيطرة الوصول الطبيعي من خلال تعزيز الوضوحية والشفافية مع إشارات تحديد الملكية وتوجيه الزائرين فضلاً عن الوسط البيئي والانسجام بين المساكن ومجاوراتها .
- تدعيم الحيئية الطبيعية من خلال تعريف الفضاء العام والحفاظ على التدرج الفضائي فضلاً عن التنظيم الفضائي من خلال (الوضوحية ، الارتباطية ، التكامل ، العزل ، السيطرة) مع وضع الاسيجة المناسبة والترصيف الجيد وزراعة النباتات بما يتلائم مع الموقع .
- تدعيم الصيانة الخارجية والإدارة من خلال (الحفاظ على الابنية من التخريب مع الحفاظ على الصورة والمظهر الجيد للمدينة واختيار مواد انهاء مناسبة فضلاً عن الصيانة الدورية والإدارة الجيدة للمدينة مع صيانة البيئة الفيزيائية فضلاً عن مبادرة المجتمعات وتقوية العدالة في المدينة وزيادة العلاقات الاجتماعية مع تكييف العناصر البنائية والفضائية الموجودة في المدينة مع البيئة المحيطة.

6-2- نظرية (Oscar Newman) : الفضاء الدفاعي

Defensible Space :- هي نظرية وضعها (Oscar Newman) عام (1972) (الدرزي ، مصدر سابق ، ص 37). وتمثل طروحات (Newman) امتداداً لأفكار (Jacobs) من خلال اقتراح أن إدارة البيئة المبنية سيؤثر بشكل كبير على السكان انفسهم . إلا أنه ركز على (الحيئية) في نموذج الخاص بالفضاء المدافع عنه وركز أكثر على النهج العماري للمنطقة السكنية أكثر من نهج التخطيط الحضري لـ (Jacobs) والتي تستند افكارها على الملاحظة ، في حين استند (Newman) في نظريته على اساس الدراسة التجريبية [10 ، ص 21].

ومن مبادئ نظرية الفضاء الدفاعي:-

أولاً :- الحيئية

ثانياً :- المراقبة الطبيعية

ثالثاً :- الوصف او التصور البيئي

رابعاً :- الوسط البيئي

خامساً :- التدرج الفضائي

يستخلص البحث من النظرية اعلاه :-

استعمال الفضاء الحضري مع إمكانية التنبؤ بطبيعة وكفاءة اشغالها من خلال الحيئية وخصائص تنظيمية شمولية ضمن الهيكل المكاني .

4-2- نظرية (Schlomo Angel) – التنظيم البيئي

:- طرح (Angel) في عاقبة الجريمة من خلال تخطيط المدن وتنظيم البيئة وأشار إلى ان هناك علاقة ارتباط بين نسب الجريمة والبيئة العمرانية والاجتماعية من الناحية الحيئية والنفسية والمشاهدة والإدراك والمراقبة البصرية وارتباطها بسلوك الضحايا ضمن البيئة الحضرية. إذ عد هذه العناصر بمثابة مؤشرات معيارية مقترنة بظهور الجريمة هذا من جانب اما من جانب اخر فقد ركز (Angel) على عوامل اخرى مرتبطة بالتنظيم الحضري للمدن ك (الشوارع ، المناطق التجارية ذات الكثافات العالية) [12 ، ص 50-65].

ومن مبادئ نظرية (Angel) :-

- أولاً :- تكون نسبة الجريمة منخفضة اذا كانت المساحات او المناطق ذات استعمالات قليلة من قبل الناس بسبب انخفاض عدد الضحايا (الأهداف المرشحة للجريمة) .
- ثانياً :- ان المناطق ذات الاستخدامات العالية في مراكز القطاعات والأحياء السكنية تعد ذات منافع بيئية فهي توفر فرص أكبر للمراقبة البصرية الطبيعية وبسبب ذلك تكون نسبة الجريمة فيها اقل.
- ثالثاً :- المناطق ذات الاستخدامات الهادئة تكون خطرة لأنها لاتتملك مراقبة ورصد جيد وتكون بمثابة (عنصر جذب للجريمة) ، ولاسيما في الاجزاء الطرفية للمدينة [12 ، ص 50-65].

نستنتج مما سبق أن طروحات (Angel) تمثل

امتداداً لآراء (Jacobs) في اهمية التجانس المادي لاستعمالات الارض للحيلولة دون حصول التعارضات المرتبطة بظهور اشكاليات اقتصادية واجتماعية في المجال السكني .

5-2- طروحات منع الجريمة من خلال التصميم

البيئي (Crime Prevention Through Environment Design) مختصرها

(CPTED) :- صاغ عالم الجريمة (Ray

Jeffrey) نظريته في كتابه (منع الجريمة من خلال التصميم البيئي) والذي ناقش فيه منع الجريمة من خلال تصميم الشوارع والحدائق العامة وغيرها . وفي عام 1971 نشر (Jeffrey) كتابه الذي يحمل نفس اسم النظرية واستند في نظريته على مبادئ علم النفس التجريبي ، ودور البيئة الفيزيائية في تغير سلوك الجاني ، وفي طبعته الثانية وسع نهجه النظري لتبني نموذجاً أكثر تعقيداً في البيئات الفيزيائية المتغيرة ودرس سلوك الجاني كأفراد من عامة الناس لها تأثيرات متبادلة على بعضها البعض ، وناقش آثار البيئة الخارجية والداخلية على الجناة [3 ، ص 35 – 36]. والذي تؤكد أن التصميم السليم والاستخدام الفعال للبيئة المبنية يمكن أن يؤدي إلى خفض نسبة الخوف ووقوع الجريمة وتحسين نوعية

يستخلص البحث من النظرية اعلاه :-
 - طروحات (Alexander) تتفق مع طروحات الباحثين (Angel) و (Jacobs) في خلق التنوع الوظيفي ضمن البعد المكاني للنظام الحضري للمدينة من خلال التنظيم المكاني لاستعمالات الأرض.
 - العزلة الاجتماعية وإعاقه اشكال التفاعل الاجتماعي سببا مهما في تفشي ظاهرة الجريمة في المدينة ، لذا حث مصممو البيئة الحضرية ومنظروا السلوك الاجتماعي في المدينة ان تكون هناك محاولات في توفير حد ادنى من التفاعل الاجتماعي والالتقاء التصادفي لسكاني وحدات الجيرة وان تكون ضرورة تصميمية للحفاظ على العلاقات الانسانية المهمة.

8-2- نظرية (Brantingham &)

(Brantingham) - الشكل الحضري :- تطرقت

طروحات (Brantingham) الى نمذجة الشكل الحضري وعلاقتها بجريمة السطو السكني واعتمد هذا النهج المستخدم على بناء وحدات مساحية صغيرة (مجلات سكنية) كفضل وحدات إجتماعية - مكانية صغيرة نالت اهتمام علم الإجرام. ان النموذج المستخدم ركز على الجوانب المكانية المشابهة للفكرة الاجتماعية المكانية المكررة التي طرحها المخطط الأمريكي (Kevin Lynch) في بحثه والتي تشير إلى أهمية التجانس المكاني داخل القطاعات السكنية وبين المحلات السكنية لتجنب حصول مشاكل إجتماعية وأشار أيضاً إلى ان الوحدات الطرفية الكبيرة والممكن تمييزها من خلال خصائصها العمرانية المرئية لها علاقة مباشرة بأنماط ومعدلات الجريمة الحضرية [14 ، ص 280].

ومن مبادئ نظرية (Brantingham) أولاً :- تقليص الجريمة والسطو السكني من خلال السيطرة على شكل وحجم المحلة السكنية [15 ، ص 271-279].

ثانياً :- توفير عامل المراقبة البصرية الطبيعية للوحدات الطرفية كون ارتباط تلك الوحدات بعامل المراقبة البصرية ضعيف مقارنة بالوحدات الداخلية [14 ، ص 277-283].
 نستنتج من الطرح اعلاه :-

- لايمكن تمييز المعدلات العالية والواطنة باستخدام المؤشرات الاجتماعية المتمثلة بخصائص السكن المتهري ، هبوط المستوى التعليمي والاقتصادي لكن يمكن استخدام تلك المؤشرات في المناطق الحضرية الداخلية وليس الضواحي .
- يمكن تمييز الجريمة من الخصائص الفيزيائية كأهداف جيدة او رديئة .
- ان هناك بعض الاشكال والاحجام الحضرية المختلفة يمكن ان تنتج وحدات طرفية أكثر وغير مراقبة.

- ان تكثيف استخدام المناطق شبه العامة يزيادة من التفاعل الاجتماعي بين الساكنين.

- ان خلق تنظيمات إجتماعية لمستخدمي الفضاءات الحضرية يشجع المشاركة الجماعية لحماية الفضاء من خلال تعزيز روح الملكية (عناصر فيزيائية رمزية) والحضور الاجتماعي (عناصر روحية) .

7-2- نظرية (Christopher Alexander)

التنظيم الشجري للمدينة :- طرح (Alexander) ان التصميم الحضري عبارة عن مجموعة من العناصر الثابتة وأخرى متغيرة تنتمي إلى بعضها وتتعاون مع بعضها من خلال تجميعها في المدينة . الثابتة والمتغيرة للنظام الحضري للمدينة يمكن ان تكون فرصاً سهلة لحدوث جرائم . فضلاً عن ان المتغيرات التصميمية للبيئة العمرانية تصنف ثانوياً على وفق تدرج هرمي من خلال هيكل شجري .

مفهوم (Alexander) هو تنظيم المدينة وفق هيكل شجري الى مناطق تجارية وخدمية وإدارية وسكنية لتعزيز سيطرة المجتمع عليها فضلاً عن ان كلاً من هذه الاقسام يمثل انظمة بحد ذاتها تصنف على وفق تدرج هرمي متخصص لكل نظام لتعزيز درجة الخصوصية وجعل البنية المكانية لذلك النظام أكثر فاعلية متجنباً التفكك الحضري والاجتماعي المقترن بظهور امراض اجتماعية كالجريمة والفساد الإداري والاسري . مبيناً ان البيئة الحضرية التقليدية (غير المخططة من جهة استشارية او تصميمية) تتميز بتكامل استعمالات الارض بما يخدم متطلبات الساكنين من ناحية الامان والحماية مما يجعل الحياة الحضرية أكثر فاعلية ونشاط لاطول مدى من الساعات الليل والنهار ، في حين ان البيئة الحضرية الحديثة (المخططة بشكل مسبق) تتميز بالتنظيم والفصل الحاسم في استعمالات الارض ، وسيطرة استعمال واحد على مساحة كبيرة مما جعل من تلك الاستعمالات فرصة سهلة لارتكاب الجريمة من دون حضور اجتماعي ضمن الموقع بصورة مستمرة . كما انها تتسم بظهور الحياة الحضرية ونتيجة لذلك فإن النظام الاجتماعي للمدينة يكون عرضة للتفكك وتكوين بيئات اجتماعية غير كفوءة ومناسبة لظهور السلوك المشين وتفشيهِ [22 ، ص 27].

ومن مبادئ نظرية (Alexander) :-
 أولاً:- اعتماد مبدأ تحقيق التدرجات المختلفة في نوعية الفضاءات العامة ، شبه العامة ، شبه الخاصة ، للسيطرة على بيئة فضاءات السكن والأزقة السكنية.

ثانياً :- التحكم في حركة المركبات واعدادها في منظومة الحركة السكنية من خلال تحديد عدد الوحدات السكنية في التجمع السكني الواحد .

ثالثاً:- اعتماد (الانماط السكنية الخلوية) في تجميع الوحدات السكنية التي فيها درجة عالية من الخصوصية ، وتعزيز الربط بين هذه الانماط من خلال الأزقة والشوارع .

رابعاً :- عدم السماح باختراق المجموعة أو النمط السكني بشوارع (وذلك في النمط الخلوي السكني) مما يعزز من درجة الخصوصية ويقلل من سهولة الخرق والنفوذية للغرباء [11 ، ص 40-48-88].

10-2- نظرية (Nan Ellin) :- عمارة الخوف

(Architecture of Fear Theory) :- إن

عمارة الخوف تستكشف كيف مشاعر الخوف تعم الحياة اليومية في المجتمع المعاصر ووسائل الإعلام بسبب التقلب المستمر والتحول من شيء إلى آخر ، غالباً ما تتعلق بالظواهر غير المرئية أو غير المباشرة كـ (الإرهاب ، والأمراض ، والتلوث وأي شيء لديه القدرة على أن يصبح مصدر تهديد محتمل) ، فأصبحت العمارة تبحث عن تخفيض مستوى الشعور بالخوف عن طريق عمارة جديدة تقوم على توفير الامن ودرء المخاطر وتوفير حياة نابضة بالحياة الحضرية وتفاعل أفراد المجتمع [17].

ناقشت هذه النظرية (Nan Ellin) في كتابها (عمارة الخوف) عام 1997 واستعرضت فيه الطرق التي يتشكل بها خوف الأفراد في المشهد المعاصر كما في تصميم منزل أو في الانظمة الأمنية والمجمعات المغلقة والمساحات شبه العامة كالمنتزهات والكايزنجات وغيرها ، وتناقش الجهود الرامية للسيطرة على مشكلة التشرذم ومواجهة حقيقة الجريمة الفعلية وإنعدام الأمن والحرب والإرهاب وسيطرة وسائل الإعلام (16 ، ص 20) .
نستنتج من النظرية اعلاه :-

- ركزت هذه النظرية على الجانب النفسي للانسان ورد الفعل النفسي البشري من التصاميم والأشكال المعمارية التي تولد شعوراً بالخوف وذلك لتعلق الانسان بالمكان او الفضاء فجاءت هذه النظرية لتوفير الامن ودرء المخاطر وتوفير حياة نابضة من خلال تفاعل افراد المجتمع داخل المدينة عن طريق عمارة جديدة لخفض نسبة الشعور بالخوف لدى الساكنين .

11-2- الإطار النظري المستخلص من النظريات والدراسات

والطروحات المعمارية :- يوضح الجدول (1-2) الإطار

النظري المستخلص من النظريات والدراسات المعمارية التي طرحت ضمن المحاور السابقة .

9-2- نظرية (Wilson & Kelling) : النوافذ

المطمحة (The Broken Windows

Theory) :- وهي نظرية في علم الجريمة وتشير الى تأثير الفوضى والتخريب في المناطق الحضرية في زيادة نسب الجريمة والسلوك المادي وعدم الإلتزام بالنظام في المجتمع [3، ص 40]. وقد طرحت النظرية أول مرة عام 1982 في مقالة عنوانها (النوافذ المتكسرة) وضعها علماء إجتماع (James Wilson) و (George Kelling) ، ومنذ ذلك الحين أصبحت موضوع نقاش كبير داخل مجال العلوم الإجتماعية وفي المجال العام . وقد إستخدمت هذه النظرية لإجراء إصلاحات عدة في السياسة الجنائية . وناقش (Wilson) في كتابه (إصلاح النوافذ المتكسرة : استعادة النظام والحد من الجريمة في مجتمعاتنا) الجريمة وإستراتيجيات الإحتواء أو القضاء على الجريمة في الأحياء الحضرية . وإن حالة البيئة في المناطق الحضرية قد تؤثر على الجريمة بإعتبارها نتيجة لثلاث عوامل:

- (1) الأعراف الإجتماعية .
- (2) وجود او عدم وجود مراقبة .
- (3) الإشارات الإجتماعية و إشارة الجريمة [19] ، ص 15-20].

ومن مبادئ نظرية النوافذ المطمحة :- وتنص النظرية على ان المراقبة والحفاظ على البيئة الحضرية في ظروف منظمة يمكن ان توقف عمليات التخريب والجرائم الاكثر خطورة . وتناقش هذه النظرية تكسر نوافذ بعض المباني وتراكم الزجاج على الرصيف وفي حالة عدم إصلاحها فإن هذا سيزك المجال للمخربين بكسر نوافذ اكثر وذلك بإعتبار المبنى مهجوراً وغير ماهول وقد يتجه البعض على إضرار النار فيه أيضاً ، أي ان المشاكل تبدأ من مشكلة صغيرة قد تكون نافذة مكسورة ، وسيبدأ المارة بالظن بأنه لا أحد يهتم وبالتالي لا يوجد أحد يتولى زمام الامور ومنه فستبدأ نوافذ اخرى تتحطم على المنوال ذاته ، وسيشعر الأشخاص الذين يعملون أو يسكنون في المنطقة بأنهم أكثر عرضة للخطر بسبب الإهمال وعدم الصيانة وقد يبدوون بهجر المنطقة [23].

نستنتج من النظرية اعلاه :-

- ان الفوضى والتخريب في المناطق الحضرية يؤدي إلى زيادة في معدلات الجريمة وعدم الإلتزام بالنظام في المجتمع .

- ان الانسان لديه جانب سايكولوجي و نفسي يشعر به تجاة المباني المتآكل هيكلها او المتداعية او الامكان المدمرة المنهارة لذلك يجب تجنب تلك الاماكن ليتولد شعور لدى الانسان بالامان فضلاً عن تاثير تلك الاماكن على الجانب الاجتماعي للساكنين ومقدار التفاعل الاجتماعي بينهم .

الجدول (1-2) : الإطار النظري المستخلص للنظريات والدراسات المعمارية - إعداد الباحث

ت	اسم النظرية	الإطار النظري
1	النظرية الحيزية	الإشغال
		الحماية
		درجة التعلق والإنتماء المكاني
2	نظرية (J.Jacobs) عام 1961	توفير شبكة مستمرة
		شوارع المدينة ، الأحياء ، وتنوع الاستعمالات
		استخدام الرصيف بشكل مستمر
		الحدائق ، الساحات ، والمباني كجزء من نسيج الشارع
		التنوع او تعدد الاستعمالات في الارض الحضرية
		الحاجة الي كتل قصيرة
3	نظرية (R. Ardrey) عام 1966	تنظيم وتنوع استعمالات الأرض
		تجنب ظهور فضاءات سلبية في المدن
		مبادئ نظرية (R.Ardrey)
		إذا كانت المساحات او المناطق ذات إستعمالات قليلة او صغيرة تكون نسبة الجريمة قليلة بسبب انخفاض عدد الضحايا.
4	نظرية (S.Angel) عام 1968	ان المناطق ذات الاستخدامات العالية في مراكز القطاعات والاحياء السكنية تعد ذات منافع بيئية فهي توفر فرص اكبر للمراقبة البصرية الطبيعية وبسبب ذلك تكون نسبة الجريمة فيها اقل
		المناطق ذات الاستخدامات الهادئة سوف تكون خطرة لأنها لا تمتلك مراقبة ورصد جيد وتكون بمثابة (عنصر جذب) ، ولا سيما في الاجزاء الطرفية للمدينة
		المراقبة الطبيعية
5	نظرية (R.Jeffrey) عام 1971	السيطرة الوصول الطبيعية
		تدعيم الحيزية الطبيعية
		الصيانة الخارجية
		مبادئ نظرية (R.Jeffrey) (CPTED)
6	نظرية (O. Newman) عام 1972	التنظيم المكاني للبيئة العمرانية
		تعريف الفضاءات التي ينشط خلالها المستخدم في المناطق المجاورة لفضاءاته المعيشية الخاصة
		تصميم الشوارع
		استخدام الحواجز الحقيقية والرمزية
		تحسين اثاره الشوارع .
		تقليل امكانية الاختفاء قرب المساكن والمتاجر .
		زيادة توقيح الفعاليات الخارجية على مرأى من النوافذ والمنازل والمتاجر
		تحديد أماكن النوافذ والمناطق المفتوحة ومواقف السيارات وممرات المشاة وتوفير الإشراف عليها بصورة دائمة وتوفير الإضاءة الكافية لها
		تشجيع الاستخدام الكثيف للمناطق المفتوحة والإفستصبح هدفا للمخربين
		المادة البنائية
وصف او التصور البيئي		
حجم المشروع او المحلة السكنية		
نسبة التغطية البنائية .		

الجدول (2-1) : الإطار النظري المستخلص للنظريات والدراسات المعمارية – إعداد الباحث

ت	اسم النظرية	الإطار النظري
		التقسيمات الكتلية على مستوى مخطط الموقع .
		مواقع واستعمال الفضاءات المفتوحة .
		علاقة الابنية بالشارع السكني او العام او التجاري
		تنظيم ممشي السابلة وعلاقتها بالدور السكنية او المباني
		الكثافة البنائية .
		ارتفاع الدور والمباني السكنية وعلاقتها بالمساحات المحيطة
		الوسط البيئي
		التدرج الفضائي
7	نظرية (C.Alexander) عام 1977	اعتماد مبدا تحقيق التدرجات المختلفة في نوعية الفضاءات العامة ، شبه العامة ، شبه الخاصة ، للسيطرة على بيئة فضاءات السكن والأزقة السكنية.
		التحكم في حركة المركبات واعدادها في منظومة الحركة السكنية من خلال تحديد عدد الوحدات السكنية في التجمع السكني الواحد
		اعتماد الانماط السكنية الخلوية
		عدم السماح باختراق المجموعة أو النمط السكني بشارع مما يعزز من درجة الخصوصية ويقلل من سهولة الخرق والنفوذية للغرباء
8	نظرية (Brantingham) عام 1981	تقليص الجريمة والسطو السكني من خلال السيطرة على شكل وحجم المحلة السكنية
		توفير عامل المراقبة البصرية الطبيعية للوحدات الطرفية كون ارتباط تلك الوحدات بعامل المراقبة البصرية ضعيف مقارنة بالوحدات الداخلية
9	نظرية (Wilson & Kelling) عام 1982	المراقبة
		الصيانة الخارجية
10	نظرية (N.Ellin) عام 1997	التصاميم الآمنة للمباني
		مبادئ نظرية عمارة الخوف

2-12- الآليات العامة المشتركة والمؤشرات المستخرجة من النظريات المعمارية :- يوضح الجدول (2-2) الآليات العامة المشتركة والمؤشرات المستخرجة من النظريات المعمارية والتي تمثل الإطار النظري المتكامل لآليات التصميم البيئي .

جدول (2-2) : الآليات العامة المشتركة والمؤشرات المستخرجة من النظريات المعمارية والتي تمثل الإطار النظري المتكامل لآليات التصميم البيئي – إعداد الباحث	
المؤشرات المستخرجة	الإطار النظري المستخلص
عناصر الأمن	المراقبة الرسمية المنظمة
عرض ملصقات تحذيرية	
علامات الملكية الشخصية والعامة	المراقبة الطبيعية
وجود الأشخاص وتفاعلهم الاجتماعي مع الآخرين	
تحسين انارة الشوارع وتجنب البقع المظلمة والأضواء التي تسبب الإبهاء	
تقليل امكانية الاختفاء قرب المساكن والمتاجر.	
زيادة توفيق الفعاليات الخارجية على مرأى من النوافذ والمنازل والمتاجر	
تحديد أماكن التوافذ والمناطق المفتوحة ومواقف السيارات وممرات المشاة وتوفير الإشراف عليها	

جدول (2-2) : الاليات العامة المشتركة والمؤشرات المستخرجة من النظريات المعمارية والتي تمثل الإطار النظري المتكامل لآليات التصميم البيئي – إعداد الباحث														
الإطار النظري المستخلص	المؤشرات المستخرجة													
	بصورة دائمة وتوفير الإضاءة الكافية لها . نوافذ مشرقة على المساحات ومواقف السيارات والممرات تصميم الشوارع لزيادة حركة المشاة والسيارات و لتعزيز المراقبة الطبيعية تشجيع الإستخدام الكثيف للمناطق المفتوحة لتعزيز المراقبة تصميم الفضاءات الخارجية													
التحكم الطبيعي في الوصول	الوضوح الوسط البيئي يعني الانسجام بين المساكن ومجاورتها إشارات تحديد الملكية وتوجيه الزائرين الشفافية التشجير الأسوار خيارات متعددة للمخارج تجنب المسار الضيق بين المباني تجنب نقاط خروج واحدة مع تعزيز خيارات متعددة للمخارج تعزيز الرؤية الجيدة على طول الطريق													
تعزيز الإقليمية او الحيزية	التنظيم المكاني للبيئة العمرانية تعريف الفضاءات التي ينشط خلالها المستخدم في المناطق المجاورة لفضاءاته المعيشية الخاصة الاهتمام بتصميم الشوارع لتعزيز الإقليمية او الحيزية استخدام الحواجز الحقيقية والرمزية وضع الأسيجة الترصيف الجيد زراعة النباتات بما يتلائم مع الموقع تعريف الفضاء													
	<table border="1"> <tr> <td>الوضوح</td> <td rowspan="5">التنظيم الفضائي</td> </tr> <tr> <td>الارتباطية</td> </tr> <tr> <td>التكامل</td> </tr> <tr> <td>العزل</td> </tr> <tr> <td>السيطرة</td> </tr> </table>	الوضوح	التنظيم الفضائي	الارتباطية	التكامل	العزل	السيطرة							
الوضوح	التنظيم الفضائي													
الارتباطية														
التكامل														
العزل														
السيطرة														
	<table border="1"> <tr> <td>الشوارع والفضاءات المفتوحة العامة</td> <td>العام</td> <td rowspan="7">التدرج الفضائي</td> </tr> <tr> <td>مناطق عازلة مرئية كالمساحات</td> <td>شبه العام</td> </tr> <tr> <td>الشجيرات</td> <td rowspan="4">شبه الخاص</td> </tr> <tr> <td>حواجز حقيقية او رمزية</td> </tr> <tr> <td>التغير في المستويات والارضيات</td> </tr> <tr> <td>تغير المادة الارضية</td> </tr> <tr> <td>تدرج توزيع الانارة</td> <td rowspan="2">خاص</td> </tr> <tr> <td>الابنية والمساكن والفضاءات المفتوحة الخاصة</td> </tr> </table>	الشوارع والفضاءات المفتوحة العامة	العام	التدرج الفضائي	مناطق عازلة مرئية كالمساحات	شبه العام	الشجيرات	شبه الخاص	حواجز حقيقية او رمزية	التغير في المستويات والارضيات	تغير المادة الارضية	تدرج توزيع الانارة	خاص	الابنية والمساكن والفضاءات المفتوحة الخاصة
الشوارع والفضاءات المفتوحة العامة	العام	التدرج الفضائي												
مناطق عازلة مرئية كالمساحات	شبه العام													
الشجيرات	شبه الخاص													
حواجز حقيقية او رمزية														
التغير في المستويات والارضيات														
تغير المادة الارضية														
تدرج توزيع الانارة	خاص													
الابنية والمساكن والفضاءات المفتوحة الخاصة														
مزج استعمالات الأرض	التقارب والارتباطية التنوع الاندماج والتكامل													
الحد من مولدات الجريمة	تجنب الفضاء السالب تجنب اهمال الفضاء التجانس													
تعزيز الإضاءة	التكامل الإضاءة الطبيعية والاصطناعية خطوط رؤية واضحة إضاءة الأماكن المعزولة المخفية													

جدول (2-2) : الآليات العامة المشتركة والمؤشرات المستخرجة من النظريات المعمارية والتي تمثل الإطار النظري المتكامل لآليات التصميم البيئي – إعداد الباحث

المؤشرات المستخرجة	الإطار النظري المستخلص
الحفاظ على الابنية من التخریب	الصيانة والإدارة
الحفاظ على صورة والمظهر الجيد للمدينة	
استخدام مواد انهاء تنسجم مع السياق العام	
الصيانة الدورية للمدينة	
الادارة الجيدة للمدينة	
صيانة البيئة الفيزيائية	
مبادرة المجتمعات وتقوية العدالة في المدينة	
زيادة العلاقات الاجتماعية	
تكيف العناصر البنائية والفضائية الموجودة في المدينة مع البيئة المحيطة	

الكرادة على عدة مناطق مهمة وحيوية وهي (الكرادة داخل ، كرادة خارج ، ابو نؤاس ، سيع قصور، المسبح ، العرصات ، والجادرية) كما في الشكل (1). فضلاً عن شوارع مهمه وحيوية تخترق منطقة الكرادة ايضاً كما في الشكل (2).

3-4- تحليل وتقييم آليات التصميم البيئي :- سيتم تحليل وتقييم آليات التصميم البيئي المستخلصة من الإطار النظري على جزء من منطقة الكرادة وبمستوياتها الثلاث (المباني ، الفضاءات ، الحركة) بعد توضيح واقع حال المنطقة ابتداءً من منطقة الكرادة مروراً باختيار جزء مكبر عن المنطقة انتهاءً بالتقاطع المنتخب .

ويوضح الشكل (3) منطقة الدراسة الخاصة لتحليل وتقييم آليات التصميم البيئي ابتداءً من مدينة بغداد مروراً بالكرادة مع مكبر لمنطقة مركزية في الكرادة وصولاً لتقاطع البلوط الذي سيكون المنطقة الخاصة لتحليل وتقييم آليات التصميم البيئي السبع.

اما الشكل (4) يوضح واقع الحال للمباني والفضاءات والحركة لمنطقة الكرادة فضلاً عن واقع الحال للشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية .

من خلال دراسة مخطط منطقة الكرادة تبين ان هناك شوارع رئيسية مهمة وهي شارع ابي نؤاس وشارع كرادة داخل وشارع كرادة خارج وشارع الجامعة وكل من هذه الشوارع الأربعة سمة تختلف عن الآخر من حيث طبيعية الاستخدام والاستعمال فمثلاً :-

- شارع كرادة خارج :- توقيح الاسواق والمحلات التجارية والمكاتب على الشوارع الرئيسية والفرعية حيث تمتاز بوجود محلات تجارة الاجهزة الكهربائية في الطابق الارضي ومكاتب في الطوابق العليا مع عدم التركيز على تعدد الاستعمالات التجارية كالمطاعم والكافيهات وغيرها من المحلات التي تجعل من الشارع فعال طوال الوقت .

المحور الثالث / التطبيق العملي على منطقة

منتخبة من مدينة بغداد.

3-1- اختيار منطقة الدراسة :- تم اختيار منطقة الكرادة ضمن مدينة بغداد لاختبار فرضية البحث وتطبيق الإطار النظري المستخلص.

3-2- اسباب اختيار الموقع :-

(1) تنوع تخطيط منطقة الكرادة حيث التخطيط التقليدي كما في منطقة كرادة داخل والتخطيط الحديث كما في منطقة كرادة خارج .

(2) تعدد استعمالات الارض في منطقة الكرادة ففيها استعمال سكني وتجاري وتعليمي وديني وصناعي وحكومي .. الخ .

(3) الكثافة السكانية العالية مما يجعلها ذا نشاط لحركة المركبات والسابلة لساعات متأخرة في الليل .

(4) التجانس من حيث طبيعة السكان .

(5) إحاطتها بنهر دجلة مما يجعلها اشبه بجزيرة .

(6) تشكل منطقة الكرادة مدينة مصغرة بجميع مكوناتها .

(7) مجاورتها للمنطقة الخضراء حيث المقر الحكومي للدولة ، لذا تعتبر هدفاً للتهديدات الأمنية .

(8) تعرض المنطقة لعدد متكرر من الخروقات الأمنية في السنوات الأخيرة .

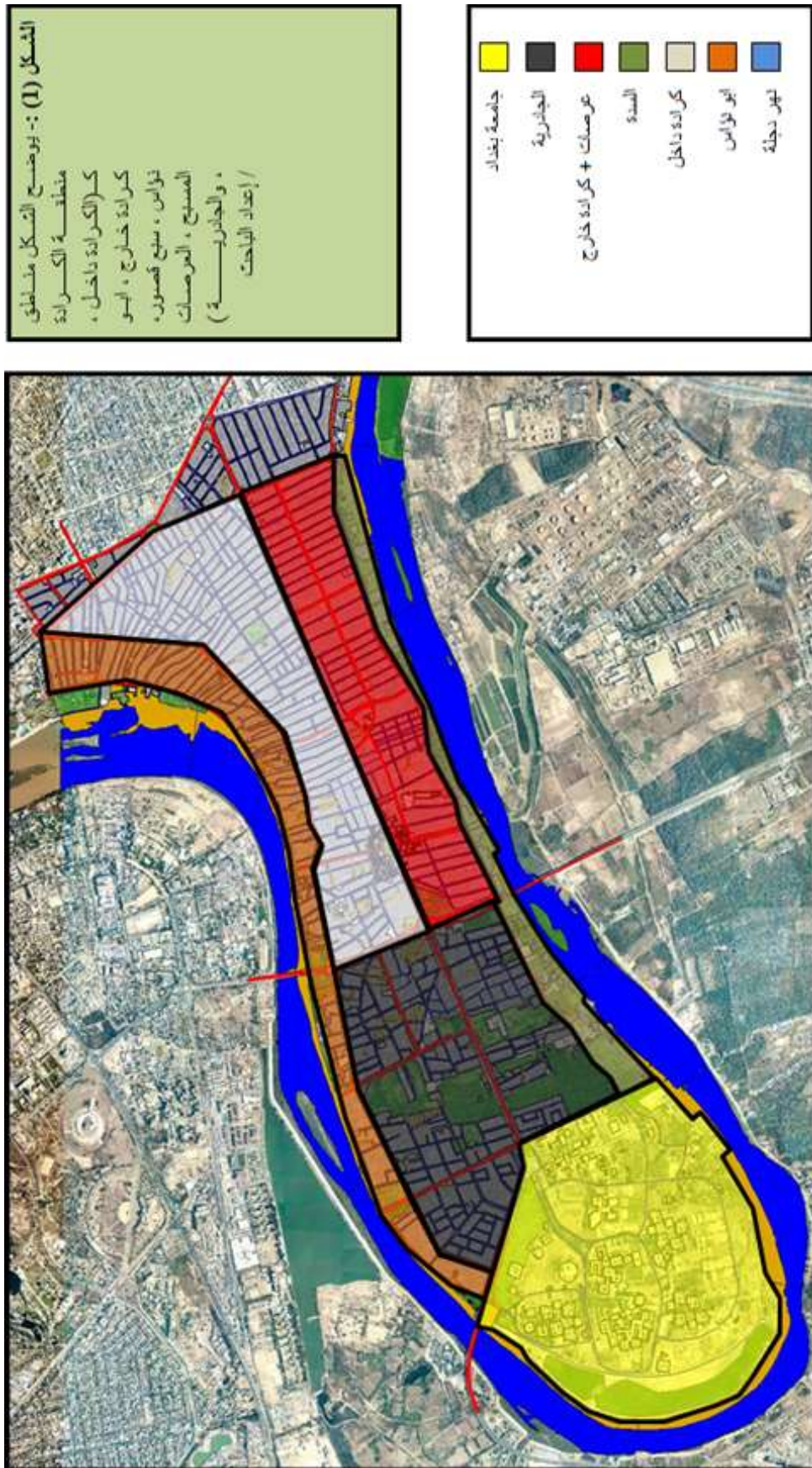
3-3- وصف عام لمنطقة الدراسة :-

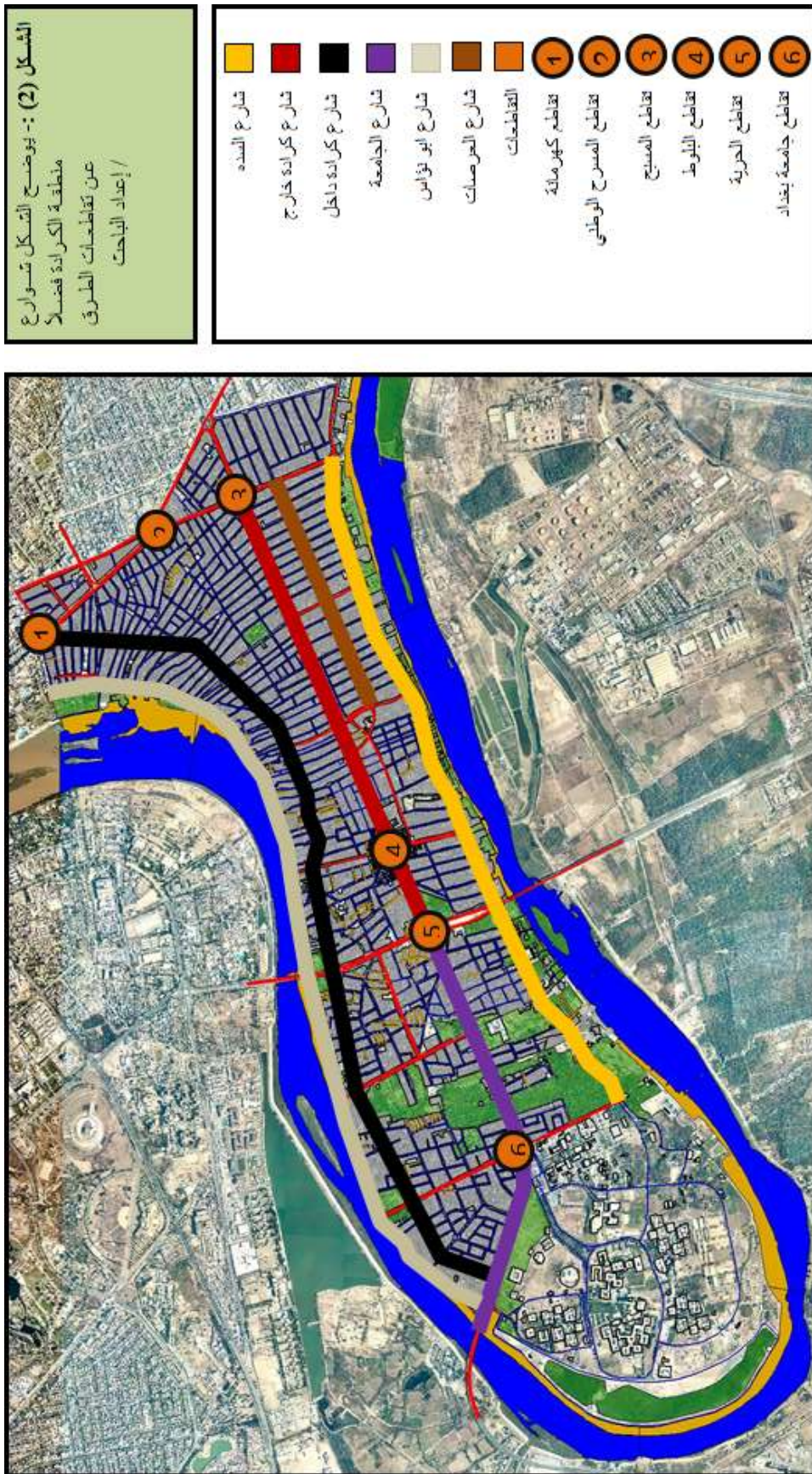
تعد الكرادة الشرقية احد نواحي بغداد القديمة ، وتعتبر من اعرق وارقى احياء بغداد حالياً . تقع في جانب الرصافة وتشغل مساحة كبيرة ضمن مدينة بغداد تمتد من تقاطع كهربانة وصولاً الى جامعة بغداد محاطه بنهر دجلة من ثلاث جهات (الشمال ، الجنوب ، والغرب). تحتوي منطقة

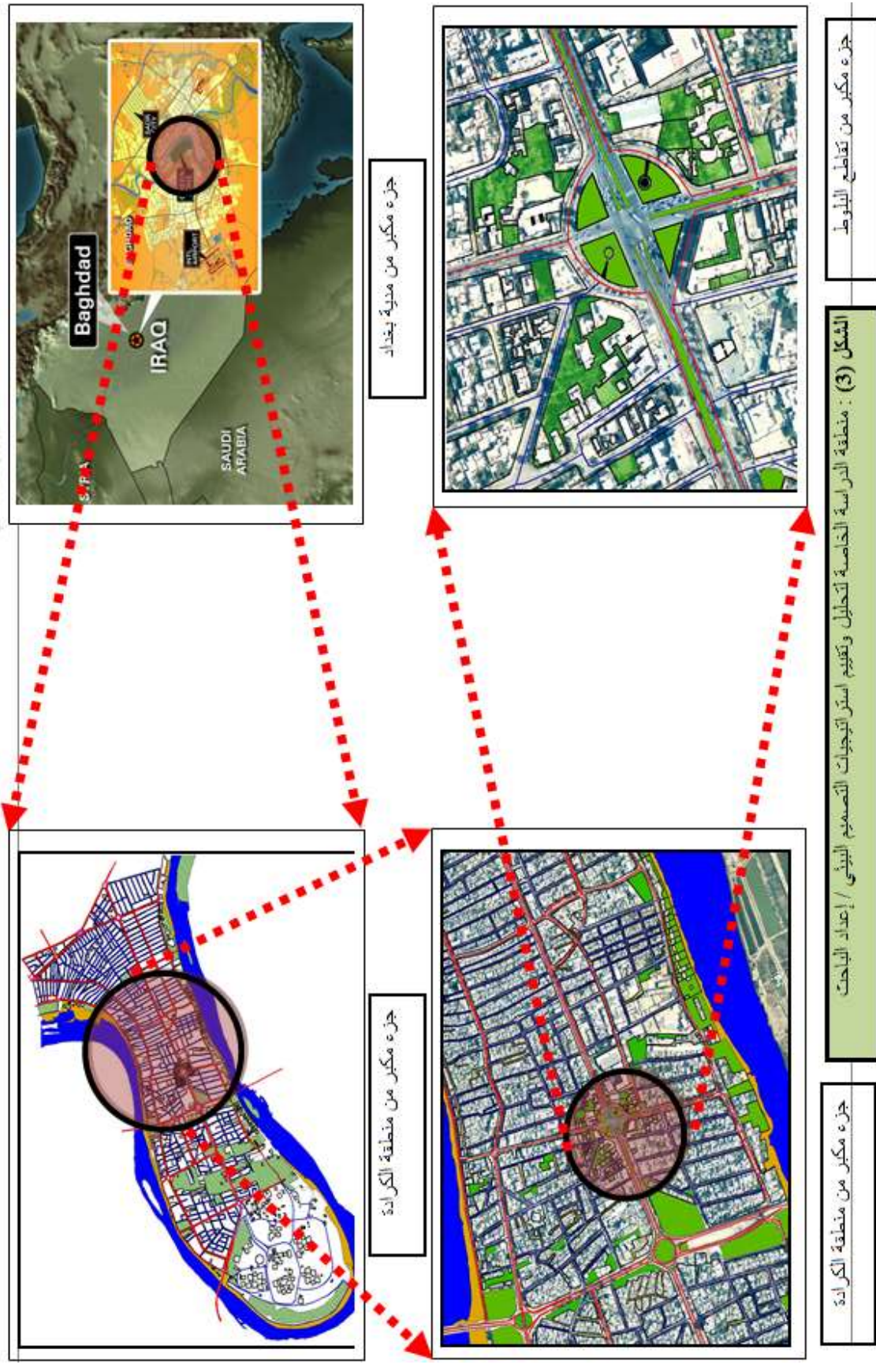
تجارية ومطاعم في نفس الشارع مع وجود بعض المنازل السكنية في هذا الشارع تستخدم بعضها كشركات تجارية والبعض الآخر سكن فضلاً عن وجود فضاءات زراعية واسعة غير مشغولة مع وجود فندق على نفس الشارع لكل من هذه الشوارع الاربعة مميزة يجعل بعضها ذا حركة ونشاط طوال اليوم والبعض الآخر تكون قليلة الحركة والنشاط خلال اوقات المساء.

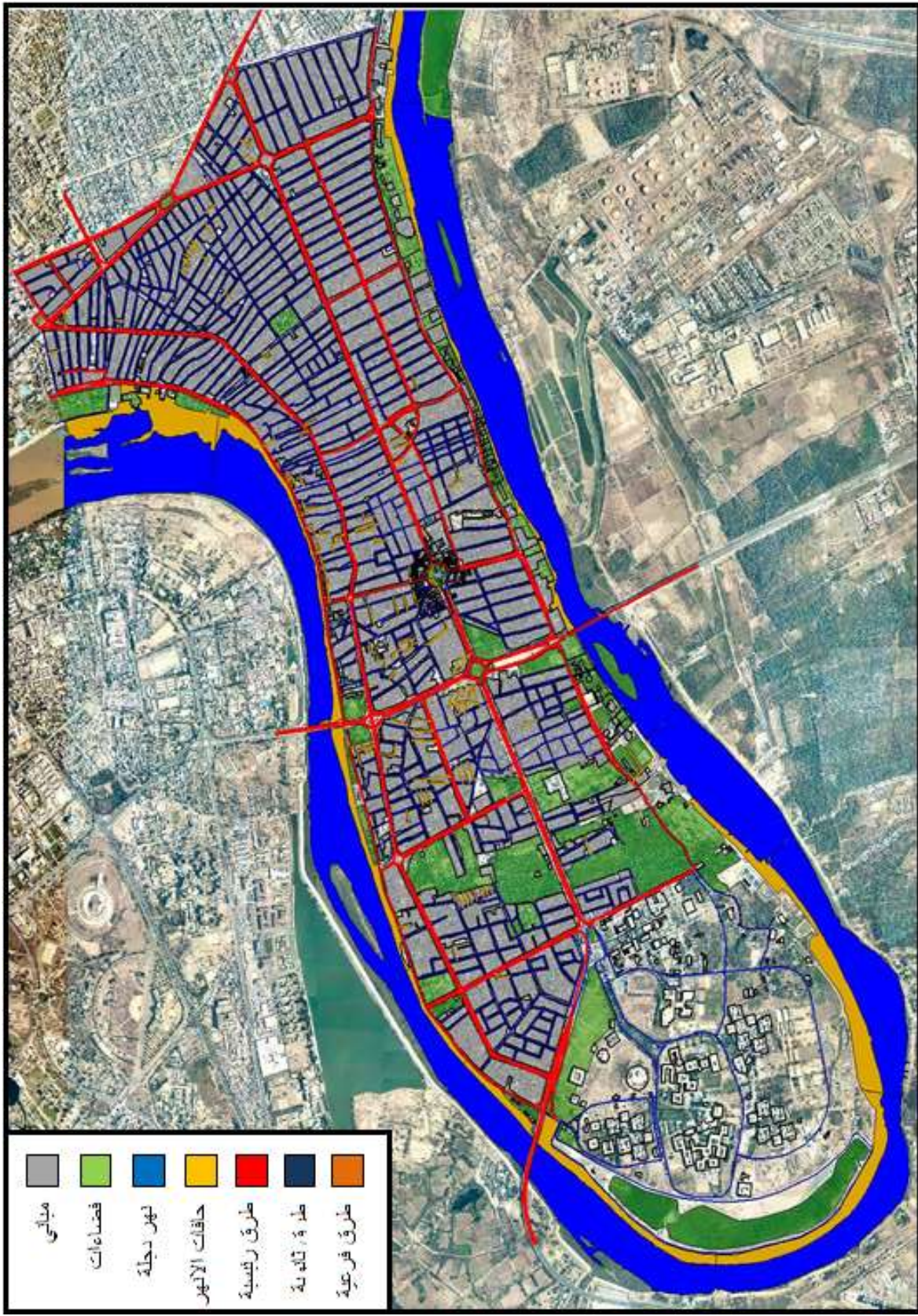
في حين الشكل (5) يوضح مكر المنطقة المنتخبة للدراسة مع واقع الحال للمباني والفضاءات والحركة لتقاطع البلوط فضلاً عن واقع الحال للشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية.

- شارع كرامة خارج :- توقيح الاسواق والمحلات التجارية والمكاتب على الشوارع الرئيسية والفرعية حيث تمتاز بوجود محلات تجارة الاجهزة الكهربائية في الطابق الارضي ومكاتب في الطوابق العليا مع عدم التركيز على تعدد الاستعمالات التجارية كالمطاعم والكافيهات وغيرها من المحلات التي تجعل من الشارع فعال طوال الوقت .
- شارع أبي نؤاس :- توقيح الاستعمال السكني لجزء من الشارع مع توقيح بعض الفعاليات والانشطة في الجزء المتبقي من الشارع كالنوادي الليلية مما يجعل استخدامه مفضلاً من قبل العوائل في اوقات النهار اما ليلاً يستخدم من قبل الشباب .
- شارع الجامعة :- يغلب الاستعمال التعليمي فيه المتمثل بوجود جامعة بغداد فضلاً عن محلات

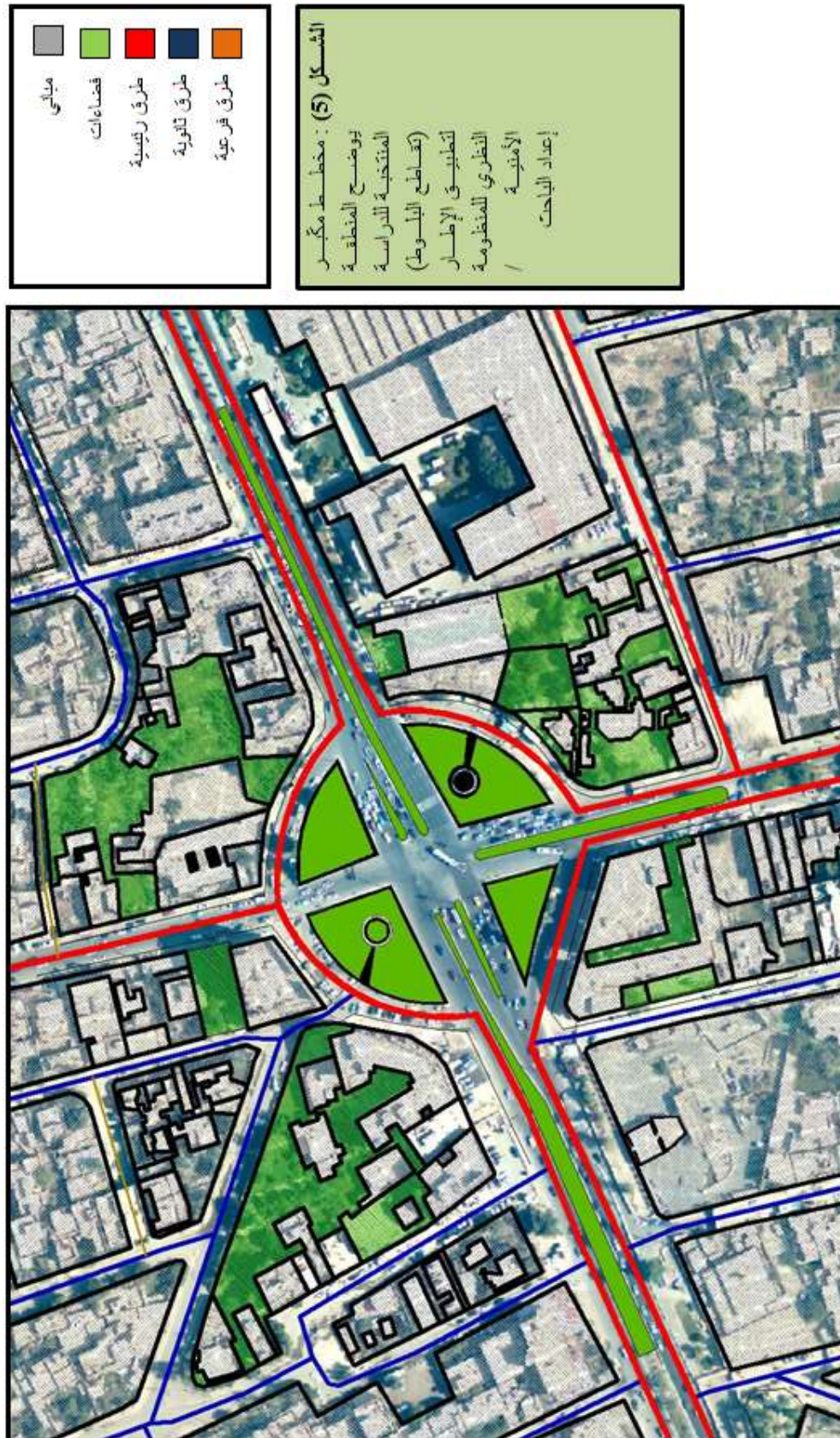








الشكل (4) : يوضح واقع الحال للمباني والفضاءات والحركة لمنطقة الكرادة / إعداد الباحث



الجدول (1) :- تحليل واقع حال منطقة الدراسة ضمن أليات التصميم البيئي – إعداد الباحث

ت	البيات التصميم البيئي	المباني	الفضاءات	الحركة
1	المراقبة الطبيعية	<ul style="list-style-type: none"> - ضعف المراقبة الطبيعية في المباني على مستوى الطابق الأرضي مع عدم وجود استقلال واضح للطوابق العليا - توجد إطلالة لأبنية على الشوارع والإماكن العامة المفتوحة ولكنها ضئيلة. - ضعف الرؤية من داخل الأبنية للمناطق الخارجة - قلة المرزورعات ومميزات التصميم المعماري والمناظر الطبيعية لتوجيه التزوار - ضعف إمكانية الوصول للمباني من الشوارع الرئيسية 	<ul style="list-style-type: none"> - ضعف خطوط الرؤية في الفضاءات بسبب الأشجار والنباتات والدعايات .. الخ - ضعف إطلالة الفضاء من جميع المباني المجاورة واستخداماتها متوافقة. - وجود بعض الأماكن للاختباء. - لا تتضح جميع المداخل تحت المراقبة البصرية. - لا توجد لافتات يمكن قرائتها من قبل المارة - لا توجد سيطرة على محيط الفضاء من خلال (الاسيجة ،التخزين بالمستويات .. الخ) 	<ul style="list-style-type: none"> - ضعف المراقبة الطبيعية في المباني على مستوى الأرضي . - لا تتضح جميع المراقبة البصرية. - ضعف خطوط الرؤية على طول الطرق. - وجود كثافة في أوراق الشجر والمزروعات داخل الممرات أو الحدائق الخفية. - عشوائية في توقيع العلامات . - لا يوجد تعريف واضح وأمن للممرات والطرق. - لا توجد لافتات يمكن قرائتها من قبل المارة.
2	التحكم الطبيعي في الوصول	<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد تحديد لخطوط الملكية من خلال المناظر الطبيعية والدعايات والاسيجة والعلامات وغيرها لتوجيه حركة المشاة للمناطق المطلوبة - قلة الإفتات التي تتضمن جميع المعلومات اللازمة . 	<ul style="list-style-type: none"> - انعدام التشجيع مجموعة متنوعة من الاستخدامات في الفضاء لإستخدام الفضاء طوال اليوم. - وجود الفضاءات السائبة والمتروكة . - يوجد أهمل للفضاء كون تصميمه لايساعد على إشغاله من قبل الناس. - تقاطع الأشجار والشجيرات مع توزيع الفضاء . - عدم توفير إمكانية لجميع الفضاءات . - لا توجد إضاءة موحدة لجميع الفضاءات . - عدم توفير أماكن داخل الفضاءات للجلوس والراحة مع عدم وجود مقاعد وأثاث منظم فيها مع وجود بعض القمامة والتخريب في الفضاءات مع وجود ضعف في نظيم الأشجار والشجيرات وصيانة الإضاءة الخارجية. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم انتظام مستوى الرصف للطرق والممرات مع صعوبة تمييز المناطق الخاصة من المناطق العامة - لا توجد علامات الرصيف لتحديد اتجاهات حركة المرور ومناطق وقوف سيارات الأتربون
3	تعزيز الأقلية أو الحزبية	<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد تقييم عامل وتامل لاستعمالات الأرض فهناك تدخل غير مدروس بين الاستعمال السكني والتجاري - توجد استعمالات غير داعمة في المنطقة مع عدم انتظام ساعات العمل خلال أوقات الليل أو خلال العطل مع وجود بعض المحلات غير المشغولة. - لا توجد إضاءة موحدة للمباني . - لا توجد إضاءة موحدة للسماع برؤية واضحة من دون مناطق مظلمة تسمح للمستخدمين تمييز وتحديد الوجه - لا توجد سياسة واضحة ومتشورة بشكل جيد فيما يتعلق بإدارة وصيانة كل مبنى مع وجود المتجاوزون على بعض المباني مع عدم وجود خط أفتي مفتوحا للسماع للرؤية البصرية بالوصول إلى جميع أنحاء الموقع . 	<ul style="list-style-type: none"> - انعدام التشجيع مجموعة متنوعة من الاستخدامات في الفضاء لإستخدام الفضاء طوال اليوم. - وجود الفضاءات السائبة والمتروكة . - يوجد أهمل للفضاء كون تصميمه لايساعد على إشغاله من قبل الناس. - تقاطع الأشجار والشجيرات مع توزيع الفضاء . - عدم توفير إمكانية لجميع الفضاءات . - لا توجد إضاءة موحدة لجميع الفضاءات . - عدم توفير أماكن داخل الفضاءات للجلوس والراحة مع عدم وجود مقاعد وأثاث منظم فيها مع وجود بعض القمامة والتخريب في الفضاءات مع وجود ضعف في نظيم الأشجار والشجيرات وصيانة الإضاءة الخارجية. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم انتظام مستوى الرصف للطرق والممرات مع صعوبة تمييز المناطق الخاصة من المناطق العامة - لا توجد علامات الرصيف لتحديد اتجاهات حركة المرور ومناطق وقوف سيارات الأتربون
4	مزج استعمالات الأرض	<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد تقييم عامل وتامل لاستعمالات الأرض فهناك تدخل غير مدروس بين الاستعمال السكني والتجاري - توجد استعمالات غير داعمة في المنطقة مع عدم انتظام ساعات العمل خلال أوقات الليل أو خلال العطل مع وجود بعض المحلات غير المشغولة. - لا توجد إضاءة موحدة للمباني . - لا توجد إضاءة موحدة للسماع برؤية واضحة من دون مناطق مظلمة تسمح للمستخدمين تمييز وتحديد الوجه - لا توجد سياسة واضحة ومتشورة بشكل جيد فيما يتعلق بإدارة وصيانة كل مبنى مع وجود المتجاوزون على بعض المباني مع عدم وجود خط أفتي مفتوحا للسماع للرؤية البصرية بالوصول إلى جميع أنحاء الموقع . 	<ul style="list-style-type: none"> - انعدام التشجيع مجموعة متنوعة من الاستخدامات في الفضاء لإستخدام الفضاء طوال اليوم. - وجود الفضاءات السائبة والمتروكة . - يوجد أهمل للفضاء كون تصميمه لايساعد على إشغاله من قبل الناس. - تقاطع الأشجار والشجيرات مع توزيع الفضاء . - عدم توفير إمكانية لجميع الفضاءات . - لا توجد إضاءة موحدة لجميع الفضاءات . - عدم توفير أماكن داخل الفضاءات للجلوس والراحة مع عدم وجود مقاعد وأثاث منظم فيها مع وجود بعض القمامة والتخريب في الفضاءات مع وجود ضعف في نظيم الأشجار والشجيرات وصيانة الإضاءة الخارجية. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم توفر مسارات جذابة للمشي في الموقع لتشجيع أكبر للاستخدامات المتنوعة . - وجود المناطق السائبة والمتروكة لطرق المشاة وحركة السائبة والمجلات في الشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية. - ضعف الإضاءة التي تخصي مناطق حركة المشاة والطرق. - لا توجد إضاءة موحدة لمناطق الحركة . - المتجاوزون على مسارات الحركة في الشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية يغطي شعور بعدم الأمان في المنطقة - ضعف الإدارة المدروسة لمسارات الحركة . وغيرها من ملامح المشهد الحضري مع وجود أهمل واضح فيها .
5	مواد الجريمة	<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد تقييم عامل وتامل لاستعمالات الأرض فهناك تدخل غير مدروس بين الاستعمال السكني والتجاري - توجد استعمالات غير داعمة في المنطقة مع عدم انتظام ساعات العمل خلال أوقات الليل أو خلال العطل مع وجود بعض المحلات غير المشغولة. - لا توجد إضاءة موحدة للمباني . - لا توجد إضاءة موحدة للسماع برؤية واضحة من دون مناطق مظلمة تسمح للمستخدمين تمييز وتحديد الوجه - لا توجد سياسة واضحة ومتشورة بشكل جيد فيما يتعلق بإدارة وصيانة كل مبنى مع وجود المتجاوزون على بعض المباني مع عدم وجود خط أفتي مفتوحا للسماع للرؤية البصرية بالوصول إلى جميع أنحاء الموقع . 	<ul style="list-style-type: none"> - انعدام التشجيع مجموعة متنوعة من الاستخدامات في الفضاء لإستخدام الفضاء طوال اليوم. - وجود الفضاءات السائبة والمتروكة . - يوجد أهمل للفضاء كون تصميمه لايساعد على إشغاله من قبل الناس. - تقاطع الأشجار والشجيرات مع توزيع الفضاء . - عدم توفير إمكانية لجميع الفضاءات . - لا توجد إضاءة موحدة لجميع الفضاءات . - عدم توفير أماكن داخل الفضاءات للجلوس والراحة مع عدم وجود مقاعد وأثاث منظم فيها مع وجود بعض القمامة والتخريب في الفضاءات مع وجود ضعف في نظيم الأشجار والشجيرات وصيانة الإضاءة الخارجية. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم توفر مسارات جذابة للمشي في الموقع لتشجيع أكبر للاستخدامات المتنوعة . - وجود المناطق السائبة والمتروكة لطرق المشاة وحركة السائبة والمجلات في الشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية. - ضعف الإضاءة التي تخصي مناطق حركة المشاة والطرق. - لا توجد إضاءة موحدة لمناطق الحركة . - المتجاوزون على مسارات الحركة في الشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية يغطي شعور بعدم الأمان في المنطقة - ضعف الإدارة المدروسة لمسارات الحركة . وغيرها من ملامح المشهد الحضري مع وجود أهمل واضح فيها .
6	الإضاءة	<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد تقييم عامل وتامل لاستعمالات الأرض فهناك تدخل غير مدروس بين الاستعمال السكني والتجاري - توجد استعمالات غير داعمة في المنطقة مع عدم انتظام ساعات العمل خلال أوقات الليل أو خلال العطل مع وجود بعض المحلات غير المشغولة. - لا توجد إضاءة موحدة للمباني . - لا توجد إضاءة موحدة للسماع برؤية واضحة من دون مناطق مظلمة تسمح للمستخدمين تمييز وتحديد الوجه - لا توجد سياسة واضحة ومتشورة بشكل جيد فيما يتعلق بإدارة وصيانة كل مبنى مع وجود المتجاوزون على بعض المباني مع عدم وجود خط أفتي مفتوحا للسماع للرؤية البصرية بالوصول إلى جميع أنحاء الموقع . 	<ul style="list-style-type: none"> - انعدام التشجيع مجموعة متنوعة من الاستخدامات في الفضاء لإستخدام الفضاء طوال اليوم. - وجود الفضاءات السائبة والمتروكة . - يوجد أهمل للفضاء كون تصميمه لايساعد على إشغاله من قبل الناس. - تقاطع الأشجار والشجيرات مع توزيع الفضاء . - عدم توفير إمكانية لجميع الفضاءات . - لا توجد إضاءة موحدة لجميع الفضاءات . - عدم توفير أماكن داخل الفضاءات للجلوس والراحة مع عدم وجود مقاعد وأثاث منظم فيها مع وجود بعض القمامة والتخريب في الفضاءات مع وجود ضعف في نظيم الأشجار والشجيرات وصيانة الإضاءة الخارجية. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم توفر مسارات جذابة للمشي في الموقع لتشجيع أكبر للاستخدامات المتنوعة . - وجود المناطق السائبة والمتروكة لطرق المشاة وحركة السائبة والمجلات في الشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية. - ضعف الإضاءة التي تخصي مناطق حركة المشاة والطرق. - لا توجد إضاءة موحدة لمناطق الحركة . - المتجاوزون على مسارات الحركة في الشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية يغطي شعور بعدم الأمان في المنطقة - ضعف الإدارة المدروسة لمسارات الحركة . وغيرها من ملامح المشهد الحضري مع وجود أهمل واضح فيها .
7	الإدارة والصيانة	<ul style="list-style-type: none"> - لا يوجد تقييم عامل وتامل لاستعمالات الأرض فهناك تدخل غير مدروس بين الاستعمال السكني والتجاري - توجد استعمالات غير داعمة في المنطقة مع عدم انتظام ساعات العمل خلال أوقات الليل أو خلال العطل مع وجود بعض المحلات غير المشغولة. - لا توجد إضاءة موحدة للمباني . - لا توجد إضاءة موحدة للسماع برؤية واضحة من دون مناطق مظلمة تسمح للمستخدمين تمييز وتحديد الوجه - لا توجد سياسة واضحة ومتشورة بشكل جيد فيما يتعلق بإدارة وصيانة كل مبنى مع وجود المتجاوزون على بعض المباني مع عدم وجود خط أفتي مفتوحا للسماع للرؤية البصرية بالوصول إلى جميع أنحاء الموقع . 	<ul style="list-style-type: none"> - انعدام التشجيع مجموعة متنوعة من الاستخدامات في الفضاء لإستخدام الفضاء طوال اليوم. - وجود الفضاءات السائبة والمتروكة . - يوجد أهمل للفضاء كون تصميمه لايساعد على إشغاله من قبل الناس. - تقاطع الأشجار والشجيرات مع توزيع الفضاء . - عدم توفير إمكانية لجميع الفضاءات . - لا توجد إضاءة موحدة لجميع الفضاءات . - عدم توفير أماكن داخل الفضاءات للجلوس والراحة مع عدم وجود مقاعد وأثاث منظم فيها مع وجود بعض القمامة والتخريب في الفضاءات مع وجود ضعف في نظيم الأشجار والشجيرات وصيانة الإضاءة الخارجية. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم توفر مسارات جذابة للمشي في الموقع لتشجيع أكبر للاستخدامات المتنوعة . - وجود المناطق السائبة والمتروكة لطرق المشاة وحركة السائبة والمجلات في الشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية. - ضعف الإضاءة التي تخصي مناطق حركة المشاة والطرق. - لا توجد إضاءة موحدة لمناطق الحركة . - المتجاوزون على مسارات الحركة في الشوارع الرئيسية والثانوية والفرعية يغطي شعور بعدم الأمان في المنطقة - ضعف الإدارة المدروسة لمسارات الحركة . وغيرها من ملامح المشهد الحضري مع وجود أهمل واضح فيها .

يوضح الجدول (3-1) تحليل الجزء المكبر من منطقة الدراسة لتوضيح ايجابيات وسلبيات الموقع المختار ضمن استراتيجيات التصميم البيئي كما توضح الأشكال (6) و(7) و(8) و(9) بعض اللقطات المنظورية للجزء المكبر مع تعليق عليها.

<p>(2) عدم وجود تهذيب واضح للأشجار والنباتات فضلاً عن وجود فضاءات غير مشجعة للإشغال</p>	<p>(1) ضعف المراقبة الطبيعية مع وجود جدران صماء مطلة على الشارع</p>
<p>(4) ضعف تنظيم وتوزيع الاضاءة واقتصرها فقط على محلات الطابق الارضي .</p>	<p>(3) عدم انتظام توزيع العناصر المعمارية في الفضاء يؤدي الى تشويش المتلقي فضلاً عن ضعف خطوط الرؤية للمارة .</p>
<p>الشكل (6) : توضيح بعض اللقطات المنظورية من الجزء المنتخب للدراسة التطبيقية . والتحليل وفقاً لمؤشرات (اليات التصميم البيئي) / تصوير الباحث.</p>	



(2) كثافة الأشجار والنباتات مع ضعف الإدارة والصيانة في المنطقة فضلاً عن فقدان الأثاث المنظم للفضاءات ومساحات الحركة



(1) عدم استغلال المساحات المتوفرة لتهدئة متطلبات آليات التصميم البيئي فضلاً عن وجود خطوط رؤية واضحة.



(3) وجود بعض الفضاءات المتروكة مع وجود بعض التجاوزات في مسارات الحركة







(4) عدم وجود مواقف منظمة لوقوف المركبات امام المباني مع وجود ضعف واضح في تأثيث مسارات الحركة فضلاً عن وجود ضعف واضح في تنظيم الفضاءات امام المباني .

الشكل (7) : بعض اللقطات المنظورية من الجزء المنتخب للدراسة التطبيقية / تصوير الباحث .



(1) وجود بعض المحلات المتروكة وغير المشغولة فضلاً عن وجود ضعف في الإدارة والصيانة للمباني والفضاءات ومسارات الحركة مع وجود ضعف في تنظيم اليات التصميم البيئي.



(2) لا يوجد تحكم طبيعي في الوصول مع وجود ضعف في تهذيب وتنظيم وتوزيع الأشجار والشجيرات



(3) وجود ضعف في الإقليمية او الحيزية مع وجود ضعف عملية الصيانة الدورية للموقع فضلاً عن عدم توفر الاثاث المنظم للفضاءات ومسارات الحركة .

الشكل (18) : بعض اللقطات المنظرية من الجزء المنتخب للدراسة التطبيقية / تصدير الباحث.

	
	<p>(1) لا يوجد تمييز واضح بين الفضاءات فضلاً عن وجود ضعف واضح في الإقليمية والحيزية للفضاءات ومسارات الحركة</p>
<p>(2) لا يوجد تنسيق واضح في استخدام العناصر المعمارية في الفضاءات ومسارات الحركة فضلاً عن ضعف الوضوح مع عدم انتظام توزيع اللافتات</p>	
	<p>(3) عدم وجود أماكن للجلوس في الفضاءات فضلاً عن عدم وجود خطوط رؤية واضحة للمارة مع عدم وجود مسارات واضحة للحركة داخل</p>
	
<p>(4) وجود بعض المتجاوزين على الأرصفة ومسارات الحركة فضلاً عن سوء استخدام الفضاءات مع عدم وجود أثاث منظم في الفضاءات فضلاً عن وجود ضعف واضح في الإدارة والصيانة</p>	<p>الشكل (9) : بعض اللقطات المنظورية يوضح الجزء المنتخب للدراسة التطبيقية / تصوير الباحث .</p>

المحور الرابع / الاستنتاجات والتوصيات

1-4- الاستنتاجات :-

1-1-1- استنتاجات الجانب النظري :-

- جود عدد من الدراسات والنظريات المعمارية الخاصة بمفهوم الأمن في المدينة وجميع هذه النظريات تتحدث عن التوجهات المختلفة للباحثين في كونها تعاملت مع البناء الحضري للمدينة بوصفه مجالاً لدراساتهم في خفض التهديدات داخل المدن. واجهت تلك النظريات والدراسات مشاكل عامة ومشتركة مع محاولة ترجمة هذه المشاكل إلى حلول واقعية لمعالجة المدن القائمة ووضع مؤشرات تصمم على أساسها المدن القابلة للتوسع والمدن الجديدة.

1-1-2- استنتاجات الجانب العملي :-

1- **على مستوى التخطيط الحضري والمعماري :-** ان التخطيط الحضري والمعماري المنظم والمدرّس للمدينة له دور في حفظ الأمن في المدينة حيث ان وجود الثغرات في تخطيط وتصميم المدن يقوم باستغلالها الجارحون عن القانون لخرق الامن في المدينة بسهولة تامة لاحداث خسائر مادية وبشرية هائلة وبمعرفة تلك الثغرات وتأثيرها في المدن يمكن التوصل إلى توصيات تساعد في التقليل من نسبة تلك التهديدات .

2- على مستوى آليات التصميم البيئي :-

- فيما يتعلق بالمباني والفضاءات ومسارات الحركة بمختلف انواعها وتصنيفاتها نلاحظ وجود ضعف واضح في تطبيق استراتيجيات التصميم البيئي السبعة فيها لعدم وجود اهتمام خاص من صانع القرار بهذا الجانب .

2-4- التوصيات :-

1- ينبغي تصميم المدينة بحيث تمنح تسلسلاً هرمياً واضحاً في الملكية من العام للخاص وتوفير فضاءات انتقالية بينهما ، لضمان شعور السكان بالخصوصية والراحة والأمان والنتماء والحيزية داخل المدينة .

2- ضرورة السيطرة على الكثافة السكنية في المدينة وتوزيعها بشكل نظامي في جميع اجزاء ومناطق المدينة بما يضمن تحقيق الكثافة المطلوبة وبشكل يتوافق مع نسب الخدمات المقررة ، ويراعي الابتعاد عن المعايير التقليدية الموضوعية واعتماد معايير متطورة في هذا المجال .

3- يتوجب على المختصين في وضع المخططات الاساسية للمدينة تجنب خلق بيئات محفزة وملائمة لانتشار الخروقات الامنية .

4- تحديد عدد المنافذ المؤدية للمدينة وتفادي اختراق الشوارع الغير امنة للمدينة .

5- **على مستوى آليات التصميم البيئي:** فيما يتعلق بالمباني والفضاءات ومسارات الحركة ضرورة تعزيز تطبيق الاستراتيجيات السبعة للتصميم البيئي فيها لعدم وجود اهتمام خاص من صانع القرار بهذا الجانب ، فضلاً عن توفيقهم بحيث يكون غير معاق بصرياً بواسطة الأشجار والاشيعة العالية وغيرها ، مع تصميم المباني وعدم الخلط بين الاستعمال التجاري والصناعي بشكل غير مدرّس ، واخيراً اجراء تقويم دوري للابنية لتجنب الحوادث والتخريب المتعمد وغيرها .

المصادر العربية

1- احمد ياسل محمود ، " العلاقة بين ظاهرة الجريمة والبيئة الحضرية دراسة تحليلية لعوامل

فرص حدوثها وتوليدها في المناطق السكنية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، مركز التخطيط الحضري والاقليمي للدراسات العليا ، جامعة بغداد ، كانون الاول 2000 .

2- الجوهرى ، اسماعيل بن حماد ، " معجم الصحاح " ، دار المعرفة ، بيروت ، ط1 ، 2005 .

3- الدرزي ، ألحان فارس إبراهيم ، " التحديات الحضرية في البيئة السكنية : دراسة تحليلية للأمن والامان السكني " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة التكنولوجية ، قسم الهندسة المعمارية ، حزيران 2013 .

4- الدليمي ، ميس محمود مخلف ، " محددات البيئة الأمنة للمجمعات السكنية عالية الكثافة لمرآكز المدن " ، مجلة الهندسة ، العدد 3 ، مجلد 17 ، كلية الهندسة ، جامعة بغداد ، حزيران 2011 .

5- الرازي ، محمد بن أبي بكر ، " مختار الصحاح " ، دار الكتاب الحديث ، الكويت ، 1987 .

6- الصوفي ، حاتم حازم داود ، " مفهوم الفضاء الحضري في المدينة العربية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، كلية الهندسة ، قسم الهندسة المعماري ، 1988 .

7- العتيبي ، مشعل عايض ، " فاعلية التخطيط الاستراتيجي بالدفاع المدني للحد من الكوارث " ، رسالة ماجستير ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2011 .

8- العيسى ، محمد خير ، " مفهوم الأمن في الإسلام " ، مجلة الدراسات الأمنية ، العدد الأول ، حزيران 2004 .

9- رياض منير محمد رضا ، " فهم المدينة العربية الإسلامية بكونها نظاماً / في ضوء المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجية " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد ، مركز التخطيط الحضري والإقليمي ، 2005 .

10- AbuThuraya, "Crime Prevention and the Built Environment: Evaluation of Impact of Built Environment Characteristics on Neighborhood Crime in Amman City " , M.Sc Thesis, University of Jordan, March 2013.

11- Alexander , C. ,Silverstein M. and Ishikawa S. , "A Pattern Language " , New York , Oxford : Unit Press , 1977.

12- Angel,Schlomo, " Discouraging Crime Through City Planning " , Berkeley : Institute of Urban & Regional Development, University of California , 1968 .

- 19- Kelling, G. & Coles, C. "Fixing Broken Windows", Simon & Schoster Inc., U.S.A., 1996.
- 20- Lang, Jon, "Creating Architectural Theory The Role Of Behavioral Sciences In Environmental Design", Nostrand Rinhold Company, New York, USA, 1987.
- 21- New Zealand Police Report, Crime Prevention through Environmental Design (CPTED) for licensed premises, New Zealand, June 2012.
- 22- Proteous, T.D. "Environment and Behavior", Addison Wesley Publishing Company, 1975.
- 23- موقع ويكيبيديا، http://en.wikipedia.org/wiki/Broken_windows_theory
- 13- Ardrey, Robert, "The Territorial Imperative", New York: Dell Publisher Co., 1966.
- 14- Brantingham, P.L. & Brantingham P.J. "Residential Burglary & Urban Form", Urban Studies, Volume 12, O.S.A, 1975.
- 15- Brantingham, P. L. "Notes on The Geometry of Crime in Brantingham", P. J. & P. L., Environmental Criminology, Beverly Hills, Sage, 1981.
- 16- Ellin, Nan, (Architecture of Fear Theory), Princeton: Princeton Architectural Press, 1997.
- 17- House For Contemporary Art Z33, (Architecture of Fear), 2011 <http://www.z33.be/en/projects/architecture-fear>
- 18- Jacobs, Jane, "The Death and Life of Great American Cities", London, Jonathan Cape, 1962.

The Role of Environmental Design in Maintaining Safety Cities

"Karada Region as a Case Study"

Supervisor : Dr. Huda A.S. Al-Alawn
 University of Baghdad / College of Engineering
 Email: hoda_alwan@yahoo.com
 RESEARCHER : Amar Mohammed Abdulmajeed
 University of Baghdad / College of Engineering
 Email: ammar_alkafaji@yahoo.com

Abstract

Since ancient times man strived to satisfy his needs of security and to protect himself and members of his group from all threats to their lives, properties and affiliation. The great population growth, the rapid urbanization all over the world, the migration between countries, the complexity of living requirements, the development of means of communication, the ongoing political conflicts and finally the threat of terrorism that constitutes a real danger to human existence and civilizations, all that made the control to achieve stability and security to the city inhabitants a very difficult task. The above mentioned aspects led the researchers in the field of urban planning and design to conduct research and studies in order to find realistic solutions that might contribute to achieve a safe environment for city inhabitants.



The absence of a comprehensive theoretical framework for the strategies of environmental design and their performing roles in reducing security threats that face cities, constitute the main research problem. In view of the problem under investigation, the aim of the research is defined as arriving at the establishment of a comprehensive theoretical framework by which are determined the main principles and mechanisms of environmental design to be applied in existing, scalable or new cities so as to reduce security and safety threats confronting cities to a minimum.

Arriving at the aforementioned aim required the building of the theoretical framework in the light of which the main research hypothesis is presented, and then the application of the framework to a selected urban environment in order to test the validity of the hypothesis and eventually the extraction of the principles and mechanisms of environmental design strategies to achieve safety and secure cities.

The results of the research in both its theoretical and practical aspects, led to clear mechanism to reducing safety threats in existing cities, as well as developing safety indicators for scalable and new cities.

Key Words :- City , Safety, Environmental Design